

STAHLEROVA AFÉRA (Podle komiksu *Golgotha*.)

Jake Kramer s malou dřevěnou skříňkou v podpaží utíká nočním Heimburgem, pronásledován hordou Nekromutantů. Je velmi rozzloben, jak operace proběhla. On a jeho dva kolegové, Collins a MacArthur, měli za úkol jen najít a eliminovat kacíře Schmidta a vzít mu jakousi skříňku, kterou ukradl z Posvěceného trezoru Bratrstva. To se jim sice povedlo, ovšem nepočítali, že se na scéně vyskytne oddíl Nekromutantů. Ti během přestřelky zabili Collinse i MacArthura, takže vrácení skříňky do rukou Bratrstva má na starost pouze Kramer sám. Obsah skříňky je tajný, nemá povolení ji otevřít. Ať je to ale cokoliv, Černá legie to chce.

Kramerův útěk končí ve slepé uličce. Jeho jedinou možností je Nekromutanty postřílet, ovšem rychle zjišťuje, že mu jeho pistoli Piraña došla munice. Nekromutanti se už přiblížili a každou chvíli mohou Kramera zabít. Ten tedy rezignuje a skříňku jim předává dobrovolně. Náhle se však objevuje bauhauský bojový letoun typu Helitek Světluška, s Mitchem Hunterem na palubě.

Hunter vystřeluje dvojici raket, které Nekromutanty likvidují. S letounem poté přistává na střeše vysoké budovy, kam byl Kramer zahrán, a přeživší nepřátele doráží pistolí. Kramer věděl, že mu má Hunter přijít na pomoc, a je rozzloben, že mu to tak dlouho trvalo. Stačilo ještě několik málo vteřin a Nekromutanti by Kramera zřejmě stejně zabili.

Hunter se ptá, kde jsou ostatní dva agenti a Kramer mu hlásí, že jsou mrtví. Zajímá se, odkud Hunter vzal Helitek. Ten mu říká, že ho ukradl Bauhausu a pro všechny případy ho ničí výstřely do palivových nádrží. V následné explozi je zničen veškerý důkazní materiál. Hunter se zajímá, proč po Kramerovi vlastně Nekromutanti šli a protože je poměrně rozzloben, že musel riskovat svůj život, používá k vynucení odpovědi mírné násilí. Kramer mu vysvětluje, co bylo jeho úkolem – říká mu o Schmidtovi a skříňce. Hunter namítá, že o celé věci by mělo vědět Bratrstvo, ale Kramer do toho nikoho nechce zatahovat.

Moc dobře totiž ví, že Schmidtova smrt se bude Bauhausu špatně vysvětlovat, protože ten nebude věřit tomu, že byl kacíř. Navíc, Kapitol zrovna není s Bauhausem ve válce, takže za tuto operaci mohou být Kramer i s Hunterem potrestáni. Hunterovi je jasné, že ať už Schmidt ukradl cokoliv, chtěl to odnést Černé legii. Takže někdo uvnitř Bauhausu musí uzavírat s Černou legií dohody. Hunter je proto přesvědčen, že musí rychle něco podniknout. Kramer namítá, že ve dvou nemohou nic zvládnout, ale Hunter ví o jistém specialistovi, který by jim mohl pomoci. Oba tedy vyráží na cestu.

Mezitím ve Stahlerově paláci, Lord Maršál Erwin Stahler, náměstek Ministerstva Obrany, spřádá své tajné plány. Odchází k velkému zrcadlu, které je ve skutečnosti přenosovým portálem, a vstupuje do něj. Objevuje se v Golgothině citadele, přímo před trůnem v hlavní hale. Musí Golgothě podat hlášení o průběhu operace.

Golgotha už očekává onu skříňku, ale Stahler vysvětluje, že se během operace vyskytly nějaké komplikace. Jeho agent byl prý dostižen a zabit a skříňka ukradena vojáky Kapitolu, takže artefakt uvnitř není maskován. Stahler však ujišťuje, že vyslal kohortu Nekromutantů, aby skříňku přinesla zpět. Golgotha je rozrušena, protože dokud je artefakt v rukách někoho jiného, než Černé legie, mohou ho Věštcí Bratrstva snadno lokalizovat.

Stahler má štěstí, že je Golgothiným oblíbeným služebníkem, protože jinak by ho potrestala smrtí. Místo toho mu dává ještě jednu šanci. Stahler ji ujišťuje, že artefakt bude její, a pak odchází zpět do zrcadla. Ve skutečnosti však chce artefakt sám pro sebe, protože jedině tak dostane tolik síly, že se bude schopen se vymanit z područí Golgothy.

Kramer s Hunterem přichází do klubu Arkadin, kde zrovna probíhá velká rvačka. Hunter se zde má sejít s Valerií Duvalovou, ale Kramerovi to nepřipadá jako dobrý nápad. Považuje Duvalovou za iracionální, navíc je na Huntera stále naštvaná kvůli jizvě, kterou ji kdysi udělal na tváři. Hunter ho však přesvědčuje, že se na jejich stranu přidá, protože nesnáší kacíře a pro jejich vyhlazení udělá všechno.

Oba se přidávají do rvačky, ale ke stolu, kde sedí Duvalová, se probíjávají snadno. Duvalová je překvapená, že Hunter stále pracuje s Kramerem, kterého nepovažuje za vojáka. Kramer se cítí dotčen a tak Duvalové připomíná její prohranou bitvu u Hawksblood. Duvalová na Kramera tasí pistoli,

protože se dotknul její osobní cti. Duvalová během té bitvy přišla o mnoho svých přátel. Celou situaci uklidňuje Hunter, který Duvalové říká, že od ní potřebuje pomoc v ničení kacířů. Duvalová souhlasí a tak ji Hunter všechno vysvětluje.

Věštcí Bratrstva zachytili temnou auru artefaktu a vyslali inkviziční tým, v jehož čele stojí samotný Arciinkvizitor Nikodemus a mortifikátor Crenshaw. Tým jde po stopách temné aury, která končí na střeše budovy, u hromady mrtvých Nekromutantů. Crenshaw nachází jednu z nábojnic a pomocí kouzla ji analyzuje. Zjišťuje, že je kapitolské výroby a že ji vlastnil Mitch Hunter. Nikodemus je překvapen, nechápe, jakou roli v tom hraje Kapitol. Pak byla nalezena i kšiltovka Kramera. Nikodemus posílá Crenshawa, aby oba podezřelé našel. Skříňka musí být za každou cenu vrácena do Posvátného trezoru.

Valerie Duvalová se dozvěděla vše potřebné. Je překvapena, že Kapitol vyřídil Schmidta, Stahlerova nejlepšího agenta. Správně by to měla nahlásit na Ministerstvo Strachu, ale nyní to neudělá, protože pokud má Hunter pravdu, všude jsou nastrčení kacíři. Poté trojice odchází z klubu, přímo ke Stahlerově paláci. Jejich přítomnost u budovy však byla zachycena hlídkou. Ta ihned informovala svého velitele, Henrika Wolfeho, který si zrovna u sebe na pokoji užíval s prostitutkami. Wolfe je nemile překvapen a ihned odchází se připravit. Obléká si svoje služební brnění a vyzbrojuje se Smrtícím bubnem.

Hunter a Kramer šplhají po vysoké věži Stahlerova paláce, zatímco Duvalová dovnitř vešla normálně hlavním vchodem. Hlídka ji neměla důvod z čehokoli podezírat. Hunter vykrojuje do okna otvor pomocí zlodějského řezáku a i s Kramerem nenápadně vniká dovnitř. Palác se zdá být prázdný, všude je zhasnuto. Cílem obou mužů je najít tu skříňku.

Během pátrání se však střetávají s Wolfem, který na ně již čekal. Ten sráží k zemi Kramera jediným úderem pěsti a po Hunterovi zahajuje palbu ze svého kulometu. Ten však uskakuje, tasí pistole a opětuje palbu. Kramer přichází k sobě a snaží se po Wolfovi také střílet, ale jeho pistole Piraňa je proti jeho brnění neúčinná. Hunter po něm vrhá ruční granát, ale Wolfe ho chytá a rychle ho vrhá zpátky. Ačkoliv výbuch nikoho nezranil, mrštil Wolfem na zem. Ten ale zase rychle vstal a připravil se na další střelbu. Kramer využil zmatku během výbuchu a utekl do postranní chodby. Vykopl dveře a objevil se ve Stahlerově kanceláři, kde už na něj čekal Stahler se skříňkou, a jeho osobní strážce – Razid...

Kramer však duchapřítomně uskakuje Razidově výstřelu a prchá pryč, pronásledován Razidem. Oba po sobě neustále střílí, ovšem Piraňa není příliš účinná a Razidův kulomet zas ne příliš přesný. Mitch mezitím stále bojuje s Wolfem. Když už to vypadá, že Wolfe Huntera zastřelí, Hunter ho přemlouvá, že Stahler je kacíř a že jemu nesmí pomáhat. Vysvětluje, že kacíř Schmidt ukradl nějakou skříňku, kterou chtěl předat Černé legii. Wolfe nevěří – chce vidět tu skříňku, aby měl důkaz, že Hunter mluví pravdu. Ovšem Hunter vysvětluje, že Černá legie si tu skříňku už vzala.

Mezitím Stahler otevírá skříňku a bere do dlaně žlutě zářící kámen, Algerothovo oko. Ruka, kterou Oko drží, se ihned proměnila v pařát. Než však Stahler s Okem stačí cokoli udělat, objevuje se Duvalová, s pistolí namířenou přímo na něj. Chce, aby ji vysvětlil, co je to Oko zač.

Kramer zatím přibíhá k Hunterovi a Wolfovi, s Razidem v patách. Když Wolfe Razida spatří, uvěří, že Stahler je stoupenec Černé legie. Všichni tři na Razida okamžitě útočí. Hunter však nemá žádnou municí a tak ze stěny bere vystavený imperiální obouruční meč Klanových horalů. Ten je totiž speciálně ukován tak, aby měl vyšší efekt proti stoupenecům Černé legie.

Razid trefil Wolfeho do hlavy, kulka vážně poškodila přílbu a obličejovou masku. Wolfe upadl na zem a nehýbal se. Potom se monstrum soustředilo na Kramera, ale ve stejnou chvíli přiskočil Hunter, rozmáchl se mečem a rozsekl Razidův kulomet na dvě části. To Razida velice popudilo a jediným mocným úderem pěsti odhodil Huntera několik metrů daleko.

Duvalová stále míří na Stahlera svoji pistolí a chce vysvětlení. Ten ji ho však nechce podat, což Duvalovou naštve a tak ho udeří do hlavy. Stahler konečně vysvětluje, že Algerothovo Oko je starý artefakt z dob, kdy Algeroth krácel po bojištích, během Venušské křížové výpravy. Po boji s Prvním kardinálem, Nathanielem Durandem, se však artefakt kamsi ztratil a nikdo o něm neměl po dlouhá staletí žádné potuchy. Stahlerovo poranění odhaluje implantáty Černé technologie, takže Duvalová má jasný důkaz, že Stahler je Černý lovcí. Musí ho tedy zabít.

Ovšem Stahler na Duvalovou útočí svým pařátem. Odhazuje její pistoli, takže Duvalová je nucena tasit tonfu. Stahler ji však náhle kope do hlavy a Duvalová padá na zem. Stahler ji vysvětluje, že z ní chce udělat svého osobního otroka.

Crenshaw pátrá po stopách Huntera a Kramera. Přichází do klubu Arkadin a vyptává se přítomných. Ti však dělají, že o ničem neví a jsou připraveni s Crenshawem bojovat. Všichni to jsou zkušení žoldnéři. Crenshaw se je snaží přesvědčit, že napadnout člena Bratrstva se vůbec nevyplácí, ale žoldnéři si nedají říct a tasí své zbraně.

Razidovým jediným protivníkem je Kramer, který se stále drží na nohou. Kramer má jedinou možnost, jak se pokusit Razida vyřídit – z kapsy vytahuje svůj přichytný ruční granát, který se používá k ničení tanků. Nenápadně se dostává za Razida a přichycuje granát na jeho záda. O pár vteřin později dochází k explozi. Razid padá na zem, s velkou dírou v zádech. Kramer jde zkontrolovat stav Huntera, vypadá to, že je v pořádku. V tu chvíli se však Razid z posledních sil zvedá a chystá k dalšímu útoku. Rozbíhá se proti Hunterovi, který stojí před velkým vitrážovým oknem, s mečem v ruce.

Z bezvědomí se probírá i Wolfe. Měl štěstí, že jeho přilba vydržela náraz kulkou tak velké ráže. Protože je však rozbitá, odhazuje ji. Razid skáče po Hunterovi, avšak ten na poslední chvíli uhýbá stranou a seká Razida do hrudníku. Razid se už nestačil zastavit a prolétl oknem. Vzhledem k tomu, v jak vysokém patře se zrovna nacházel, je pro něj dopad na zem smrtelný.

V klubu Arkadin došlo k velkému souboji, ale Crenshaw byl velmi dobrým bojovníkem. Za pár chvil byli všichni mrtví, až na jednoho. Toho muže Crenshaw přirazil ke stěně a ke krku mu přiložil čepel svého meče Mortis. Muž přiznává, že tu zahlédl Huntera, Valerii a nějakého tlustého muže. Prý slyšel, jak někdo říkal, že chtějí jít do Stahlerova paláce. Zatímco Crenshaw vyslyšel zajatce, za jeho zády se objevil další přeživší žoldněř. Nenápadně tasil svoji pistoli a už se chystal vystřelit, ale Crenshaw ho zastřelil dřív, aniž by se otočil či jinak odpoutal svoji pozornost od zajatce. Crenshaw nyní ví všechno, co potřebuje. Muže nechává naživu a odchází.

Duvalová využívá Stahlerovy nepozornosti a, zatímco stále leží na zemi, odkopává ho pryč. Využívá získané chvíle, aby z tonfy vysunula čepel a Stahlera probodla. Stahler má sice tonfu zabodnutou v hrudníku, ale nic to s ním nedělá. Duvalová se tedy natahuje pro svoji pistoli, která leží opodál, a střílí po svém protivníkovi. Automatická dávka vážně poškodila Stahlerův vzhled, ale s jeho tělem nic moc neudělala. Implantáty Černé technologie mu propůjčily extrémní odolnost.

Wolfe, Hunter a Kramer zaslechli střelbu v hořejším patře a rychle se tam vydali. Stahler se zrovna chystá Duvalovou uškrtnout svým pařátem, ale jakmile slyší dusot bot po kamenném schodišti, utíká do přenosového zrcadla. Wolfe, Hunter a Kramer zjišťují, že Duvalová je v pořádku. Je odhodlaná pronásledovat Stahlera a tak nabíjí pistoli a proniká do zrcadla.

Hunter ji chce zastavit, protože nikdo neví, co se skrývá na druhé straně, ale je pozdě. Nezbývá nic jiného, než jít za Duvalovou. Čtveřice hrdinů se objevuje před trúnem, na kterém sedí Golgotha, obklopeným desítkami Černých legionářů. Stahler je zde také přítomen. Prosí Golgothu, aby ušetřila Duvalovou – chce ji sám pro sebe. Golgotha souhlasí a hodlá zajmout i zbylé tři. Budou z nich dobří otroci.

Wolfe však s tímto osudem nesouhlasí a zahájí na Golgothu palbu ze svého Smrtícího bubnu, ale všechny kulky jsou odraženy magickým štítem. Černí legionáři zahajují svůj útok a hrdinové jsou mnohonásobně přečíslení. Jeden z legionářů zaútočí na Huntera a málem ho zabije. Rozzuřená Golgotha však legionáře potrestá smrtí – chce totiž hrdiny živé. Dochází k velké přestřelce a boji zblízka. Hrdinové se drží dlouho před mnohačetnou přesilou.

Ačkoliv se jim daří zabít jednoho legionáře za druhým, přesila je velká. Hunter je omráčen úderem pažby zezadu do hlavy, Duvalová je sražena zásahem boxeru a Wolfe, kterému došla munice, je doslova zavalen hromadou legionářů. Posledním bojeschopným zůstává Kramer. Ví, že nemá šanci uspět, ale je s tím smířený. Chce alespoň legionářům celou věc co nejvíce zkomplikovat a tak po nich střílí ze své pistole. Pak mu ale dochází munice a i on je omráčen.

Crenshaw zatím nachází mrtvolu Razida před palácem, který již byl obklíčen policisty, reportéry i zvědavci. Nepozorovaně infiltruje dovnitř, nachází zrcadlo a taktéž do něj vstupuje.

Hrdinové byli mezitím uvězněni v distorzní komnatě. Stahler, který se již zcela přeměnil a je nyní chráněn brněním Carcass, zajatcům vysvětluje, co je to Algerothovo oko zač. Je to prý přímé spojení s Duší Temnoty; spojení, ze které víří Černá symetrie. Wolfemu však toto vysvětlení nestačí a tak ho Stahler trestá elektrickými šoky. Poté dodává, že Oko bylo použito k vytvoření prvních Nemrtvých legionářů, během prvního útoku Černé legie. Je schopno zasáhnout tisíce lidí najednou a ze všech vysát duši. Tak se z člověka stane Nemrtvý legionář a je jedno, jestli byl živý nebo mrtvý.

Stahler chce ze zajatců vytvořit nové Nekromutanty a tak přivolává technické legionáře, aby zahájili přeměnu. Než stačí odejít, prozrazuje, že Algerothovo oko bude použito v Heimburgské katedrále, během zítřejší bohoslužby.

Crenshaw prochází temnými chodbami citadely, prochází nepozorován okolo laboratoří s Tekrony, okolo mozkových nádrží, skrz garáže pro tanky. Dovedně se ukrývá před všemi hlídkami. Jeho cílem je najít Huntera a ostatní. Nakonec přichází do distorzní komnaty – právě včas. Crenshaw zabíjí technické legionáře těsně před tím, než se motorová pila jednoho z nich zasekla do Hunterovy tváře.

Crenshaw zajatce propouští a vrací jim jejich zbraně, které se mu podařilo najít u mozkových nádrží. Tekroni je chtěli do těch nádrží ponořit a kompletně je tak analyzovat. Crenshaw hrdiny pobízí, aby odsud co nejrychleji utekli, ale Hunter ho zastavuje. Golgotha má Algerothovo oko – a bez něj odejít nemohou. Crenshaw je překvapen a chce, aby mu celou situaci vysvětlil.

Tekroni mezitím připravili Algerothovo oko. Golgotha ho přebírá, již v plné síle. Chce ho použít k přeměně heimburgského Biskupa a tisícovek Bratrů, kteří již brzy budou na mši v Heimburgské katedrále. S pomocí Algerothova oka je silnější než Valpurgius, Saladin a dokonce i Alakhai.

Crenshaw a osvobození hrdinové zatím prochází citadelou, aby našli Golgothu. Ale citadela je příliš velká. V úzké chodbě je skupinka obklíčena a dochází k dalšímu boji. Nepřítel je hodně a tak se hrdinové dávají do běhu. Útěk zajatců byl však zachycen bezpečnostními snímači a Stahler se tak o něm dozvěděl. Rozhodl se, že je vyřídí jednou pro vždy. Má k tomu všechny prostředky – dostal od Golgothy dočasné velení nad citadelou, protože ta je zrovna na jisté misi.

Skupinka hrdinů je dohnána až k úzké sklaní lávce, jejíž obě strany jsou plné Černých legionářů. Dochází k dalšímu boji, který je však nebezpečný, protože stačí jeden chybný krok a bojovník může spadnout do propasti. Všichni tedy bojují, jak nejlépe mohou. Crenshaw má svoji pistoli a meč Mortis, Hunter má svůj horalský meč, Wolfe zas Smrtící buben a Duvalová tonfu. Kramerovi se podařilo u jednoho nepřítele objevit plamenomet Vrhající Gehenna – tak ho tedy rychle zabil a zbraň si přivlastnil. Ta je velmi účinná, protože likviduje mnoho legionářů najednou.

Když jsou všichni mrtví, hrdinové postupují dál. Crenshaw je vede, protože citadelu při svém příchodu poměrně dobře prozkoumal a zná tak většinu cest. Náhle se však do cesty hrdinům postavuje Stahler, vyzbrojený mečem a pistolí, a dva Razidé.

Dochází k dalšímu velkému střetu. Všichni opět bojují s plným nasazením. Na scénu přibíhají další Černí legionáři, aby pomohli svému pánovi v boji. Jsou ale poměrně snadno poraženi. Kramer po okolí vrhá plameny ze své Gehenny, Wolfe zas hodil ruční granát, který rozmetl skupinku legionářů. Crenshaw se rozhodl, že se utká se Stahlerem.

Wolfe mezitím zabloudil k mozkovým nádržím, kde spatřil několik Tekronů. Nebyli při vědomí, vypadali, že jsou připojeni k nějakému systému. Wolfeho zajímalo, co se stane, když jednoho z nich zastřelí. Zahájil tedy palbu a Tekrona poměrně snadno zabil. Stahler, který zahlédl co Wolfe dělá, se ulekl. Tekroni udržují energetickou stabilitu citadely, takže smrtí jednoho z nich bude stabilita vážně narušena. Jakmile se to Wolfe dozvídá, pokračuje v palbě na všechny ostatní Tekrony.

Crenshaw využil nepozornosti Stahlera a zaútočil na něj. Poranil mu obličej. Stahlerovi to však nic moc neudělalo. Naopak se rozmáchl a odhodil Crenshawa stranou. Kramera zatím pronásleduje hořící Razid, kterému oheň plamenometu nijak neublížil. Do cesty se mu však staví Hunter, který Razida odhazuje do mozkové nádrže.

Crenshaw dopadl tvrdě na podlahu a než stačil vstát, Stahler ho přimáčkl nohou. Už se chystal stisknout spoušť své pistole, když se za jeho zády objevila Duvalová a bodla do něj svoji tonfu. Stahler očividně utrpěl těžké poranění. Z posledních sil se otočil, aby zjistil, kdo mu to provedl. V tu chvíli Duvalová i Crenshaw provádí další úder – Duvalová bodla Stahlera do prsou, Crenshaw mu vteřinu poté usekl hlavu.

Stahlerovo nehybné tělo spadlo do jedné z mozkových nádrží. Duvalová do té nádrže kopl a useknutou hlavu. Hrdinové se už chystali oslavovat vítězství, když v tu chvíli ze stropu začaly padat kameny. Strop se bortil, stejně tak jako celá citadela. Crenshaw rychle vysvětlil, že Tekroni už nemohou udržovat energii a že do pěti minut se celá citadela zborší. Všichni se ihned dali na útěk k zrcadlu.

Mezitím se v Heimburské katedrále sešly tisíce Bratrů a členů korporací. Do katedrály vchází i sestra-jeptiška v modrém hábitu doprovázena dvěma mnichy. Trojice postav míří k VIP balkonu pro vysoce postavené hosty. Dva Inkvizitoři Majoris, kteří stojí na stráži, ji ale nechtějí pustit dál – panuje zde nejpřísnější bezpečnost. Jeptiška však Inkvizitory očaruje, takže ti ji pouští dál. Kouzlo jim navíc vymazalo paměť, takže neví, že právě někoho pustili. VIP balkon je prázdný. Je to jediné místo, kde během mše nikdo jiný nebude, takže se tu může jeptiška proměnit do své pravé podoby – Golgothy. Má u sebe knihu, ve které je ukryto Algerothovo oko.

Hrdinové na poslední chvíli prošli zrcadlem. Citadela byla zničena. Crenshaw však cítí, že před chvílí zrcadlem prošel i Nefarit. Hunterovi je jasné, že to byla Golgotha. Vysvětluje, že Stahler říkal něco o použití Oka během večerní bohoslužby. Wolfemu je jasné, že Golgotha chce použít Oko k přeměně Biskupa a stovek tisíc věřících na Nemrtvé legionáře. Kdyby se jí to podařilo, byl by to největší morální šok pro celý Bauhaus. Duvalová navrhuje, aby byla bohoslužba včas zrušena.

Crenshaw, který právě do katedrály zatelefonoval, však vysvětluje, že to není možné. Bratrstvo nikdy nezruší žádnou bohoslužbu. Je to jeho zvyk u více než tisíc let. Hrdinové se tedy musí co nejrychleji přemístit do té katedrály a zastavit Golgothu vlastnoručně. Wolfe má na střeše Stahlerova paláce zaparkovanou osobní helikoptéru, kterou mohou využít.

Skupinka se tak přemísťuje ke katedrále a spěchá rovnou za Nikodemem, který již byl o všem vyrozuměn, díky telefonátu. Říká, že nechal všechny hlídky zečtyřnásobit, nechal prohledat všechna místa, kde by bylo možné něco schovat. Nikde nebylo nic nalezeno. Dokonce ani senzory nezachytily žádnou přítomnost Černé legie. Crenshaw však přesto není spokojen. Nikodemus to chápe, ale nemůže víc dělat. Jeho jedinou možností je čekat, až se Nefaritka objeví, a teprve pak reagovat.

Wolfe se čistě teoreticky ptá Crenshawa, co by dělal, kdyby on, jakožto tajný zabiják, chtěl zabít Biskupa. Crenshaw však o tomhle ani nechce přemýšlet. Hunter ho však nutí, aby se zamyslel. Crenshaw tedy přiznává, že Biskup má svůj osobní balkon pro VIP hosty, ve vrchní části katedrály. Je málo používán, takže teoreticky by se tam mohl schovat případný sniper. Balkon má krásný výhled na řečnický pult, u kterého Biskup stojí, takže odtamtud by mohl být lehce zastřelen.

Skupinka se tedy na to místo rychle přesunuje. Jede raději výtahem, protože po schodech by to trvalo dlouho. Vstup do VIP balkonu je stále hlídán dvěma Inkvizitory Majoris, kteří hlásí, že dovnitř nikdo neprošel. Crenshaw chce, aby jim otevřeli, ale bez přímého nařízení Biskupa to nesmějí udělat. Dojde tedy ke strkanici, během které Crenshaw nepozorovaně strhne klíče z opasku jednoho z nich.

Golgotha se mezitím proměnila zpět do své vlastní podoby a namířila Algerothovo oko na Biskupa. Z Oka vyšlehl zelený paprsek Černé symetrie, ovšem Biskup byl chráněn magickým štítem, takže paprsek byl přesměrován na ostatní lidi v sále. Ihned po zásahu začínají ztrácet duše a měnit se v Nemrtvé legionáře.

Hrdinové vtrhnou na VIP balkónek, odkud Golgotha vysílá paprsek. Hunter na Golgothu skočí, čímž ji odpoutá od činnosti, ovšem je odhozen zpět. Crenshaw se koncentruje a sesílá na Golgothu kouzlo Umění, ovšem ta je chráněna magickým polem, takže ji žádná kouzla ublížit nemohou. Duvalová po ní tedy vrhne svoji tonfu, která se jí zaboďne do hrudníku. Ale stále žije a navíc je mnohem víc zuřivější. Wolfe s Kramerem zahajují palbu, ale Golgothino ochranné pole vykrývá i kulky. Jedinou možností, jak na Nefaritku útočit, je tedy chladnými zbraněmi.

Crenshaw si je toho vědom a tak do ní zabodne svůj meč, ale stále to s ní nic nedělá. Dokonce ho na oplátku chytne pod krkem a začne škrtit. Golgotha je přesvědčena o své nezranitelnosti a prozrazuje, že dokud drží Oko, nic se jí nemůže skutečně stát.

Této poněkud nerozvázně prozrazené informace využije Hunter, který ji mečem usekne pravou ruku – tu ve které drží Oko. Jedině meč Klanových horalů mohl Golgothě ublížit. Kramer do ní střílí z pistole a zjišťuje, že už skutečně není nijak chráněná. I Wolfe zahajuje střelbu. Golgothino tělo je bombardováno dávkami velkorážních kulek, ovšem stále je samo o sobě dost odolné. Ovšem síla nárazu každé kulky Golgothu odráží krok po kroku blíž k okraji balkonu...

Duvalová Golgothu trefí přímo mezi oči a Crenshaw do ní kopne oběma nohama. Mrtvá Golgotha přepadne přes okraj a padá dolů – a napíchne se na meč obří sochy Duranda Prvního. Algerothovo oko dopadne až na zem a roztříští se na kusy. Crenshaw se na poslední chvíli zachytil okraje, jinak by dolů spadl také.

Dole zatím zuří masakr. Inkvizitoři likvidují zmutované občany, ze kterých se stali hrůzní legionáři. Biskup je zdrcen tím, co se stalo. Všichni zasažení musí být nemilosrdně zničeni. Tasí svoji osobní pistoli a také se zapojuje do bitky. Nakonec jsou všichni Nemrtví legionáři eliminováni.

Hunter, Kramer, Wolfe a Duvalová jsou rádi, že zachránili Bratrstvo před katastrofou a tak jdou druhý den do baru Arkadin. Mezitím Arciinkvizitor Nikodemus, poté co obdržel o celé operaci hlášení, uděluje Crenshawovi pochvalu.

V zapadlé uličce mezi odpadky najde malý chlapec kousek zářivého kamene. Prodá ho překupníkovi, který ho prodá kupci se šperky. Od něj si ho koupí nějaká žena, jako ozdobu na náhrdelník...